

Programa Didáctico

Nombre del curso:

Sevilla monumental: Arte e Historia de la ciudad.

Objetivo General

Difundir el conocimiento de la Historia y el Patrimonio de la ciudad de Sevilla, de forma rigurosa y amena.

Objetivos Específicos

Al finalizar el curso, los participantes serán capaces de:

- Identificar las distintas etapas históricas que ha vivido la ciudad de Sevilla, desde su origen hasta nuestros días.
- Conocer los edificios monumentales y artísticos de la ciudad.
- Conocer las diferentes etapas artísticas que se pueden identificar en los edificios y obras de arte de la ciudad.
- Comprender los procesos históricos que se han dado en la ciudad a lo largo de su historia.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en las diferentes visitas programadas.

Destinatarios

- Personas mayores de 55 años interesadas en **aprendizaje a lo largo de la vida**.
- No se requieren conocimientos previos.

Duración

- **30 horas** distribuidas en **15 sesiones** de 2 horas.

Metodología

- Clases participativas con exposición teórica clara y adaptada.
- Visitas guiadas a diferentes edificios y rutas de la ciudad.

- Uso de recursos audiovisuales y materiales didácticos sencillos.
- Fomento del diálogo y de la experiencia compartida de los alumnos.



Contenidos

Módulo 1: Introducción / Sevilla y el río.

- Explicación de la dinámica del curso
- Historia de la relación entre Sevilla y el río Guadalquivir.

Módulo 2: Visita a Itálica

- Visita guiada a la ciudad romana de Itálica en Santiponce

Módulo 3: Prehistoria.

- Explicación del origen y prehistoria de la ciudad de Sevilla.

Módulo 4: Híspalis, la Sevilla romana

- Descripción de lo que se sabe de la Sevilla romana.

Módulo 5: Visita al Antiquarium

- Visita guiada al Antiquarium en la Plaza de la Encarnación.

Módulo 6: La Sevilla musulmana

- Historia de los cinco siglos en que Sevilla fue una ciudad musulmana, con descripción de los monumentos que se conservan de la época.

Módulo 7: Visita Espadañas y murallas desaparecidas

- Visita guiada por algunas espadañas y trazas de murallas medievales ya desaparecidas

Módulo 8: Sevilla medieval

- Explicación de la Sevilla medieval cristiana.

Módulo 9: Visita Barrio de Santa Cruz

- Visita guiada por el Barrio de Santa Cruz.

Módulo 10: Catedral

- Descripción de la Catedral de Sevilla.

Módulo 11: Visita a la iglesia del Salvador

- Visita guiada por la iglesia del Salvador.

Módulo 12: Sevilla renacentista (siglo XVI)

- Descripción de la ciudad de Sevilla en el siglo XVI.

Módulo 13: Visita al monasterio de la Cartuja

- Visita guiada al antiguo monasterio de la Cartuja, explicando su historia como convento, y la posterior como fábrica de cerámica Pickman.

Módulo 14: Renacimiento en Sevilla

- Explicación de los principales monumentos y obras de arte de la época renacentista en Sevilla

Módulo 15: Visita ruta Expo de 1929

- Visita a la Plaza de España y pabellones de la Exposición de 1929.

Adaptaciones

- El programa podrá ajustarse según las necesidades y conocimientos previos del grupo.
- Flexibilidad para reforzar contenidos en caso de dificultad.

Consideraciones Metodológicas

- Crear un ambiente de aprendizaje seguro, cercano y motivador.
- Utilizar un lenguaje claro y sencillo, evitando tecnicismos innecesarios.
- Fomentar la participación activa, la reflexión y la resolución de dudas.
- Favorecer la práctica y ejemplos vinculados a la vida cotidiana.